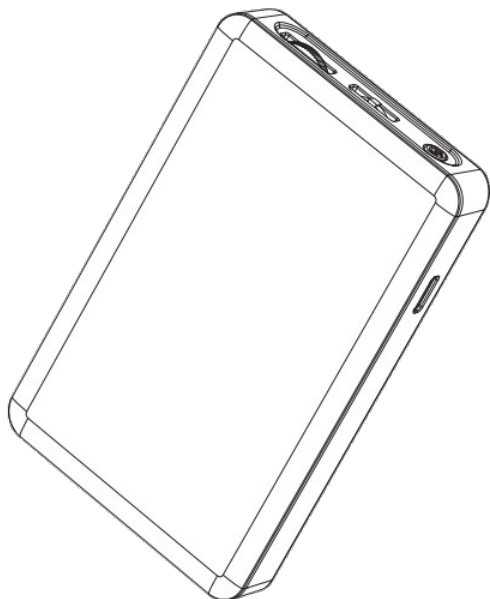


Ulanzi



Ulanzi VL120

LAMPA LED CCT + RGB

INSTRUKCJA OBSŁUGI [PL]

Dziękujemy za wybór produktów Ulanzi!

VL120 to kompaktowa lampa diodowa LED, oferująca pracę w trybie CCT od 2500 do 9000 K, RGB z możliwością dodatkowej zmiany saturacji koloru światła oraz oferująca 20 gotowych trybów tematycznych. Posiada wbudowany akumulator litowo-jonowy o pojemności 3100 mAh, umożliwiający pracę przez około 120 minut. Gwintowany otwór w standardzie 1/4" umożliwia montaż lampy na statywach fotograficznych i różnego rodzaju uchwytach.

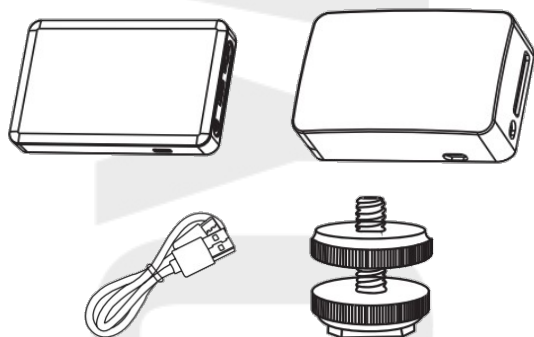
OSTRZEŻENIA

Przed rozpoczęciem pracy z lampą należy zapoznać się z treścią poniższej instrukcji. Lampa VL120 jest urządzeniem elektrycznym. Niewłaściwe użytkowanie może stanowić zagrożenie dla użytkownika oraz samej lampy.

- Nie zostawiaj lampy w pomieszczeniach z wysoką temperaturą.
- Nie narażaj lampy na kontakt z ogniem.
- Nie wystawiaj lampy na działanie środków chemicznych.
- Nie wystawiaj lampy na działanie wody czy wilgoci.
- Chronź lampę przed silnymi wstrząsami i upadkiem.
- Do czyszczenia lampy używaj suchych ściereczek z mikrofibry.
- Do ładowania wewnętrznego akumulatora w VL120 używaj oryginalnego kabla, dołączonego do zestawu.
- Aby uniknąć zwarcia, upewnij się, że wbudowany akumulator jest ładowany za pomocą kompatybilnego źródła zasilania (port USB, wtyczka sieciowa itp.).
- Nie zostawiaj lampy podłączonej do ładowania na dłużej niż 24 godziny.
- Po zakończeniu pracy przechowuj lampę w suchym, wentylowanym pomieszczeniu.
- Na czas dłuższego nieużytkowania przechowuj lampę naładowaną do około 60%.
- Natychmiast zaprzestań korzystania z lampy, jeśli jej obudowa została uszkodzona, są widoczne jej części wewnętrzne, lampa wydziela nieprzyjemny zapach, grzeje się lub wydobywa się z niej dym.
- Nie rozbieraj ani nie naprawiaj samodzielnie lampy – w przypadku uszkodzenia skontaktuj się z autoryzowanym serwisem.
- Żywotność diod LED jest przewidziana na określoną ilość godzin. Przy intensywnym użytkowaniu z czasem moc światła będzie maleć – jest to zjawisko naturalne.

ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

- Lampa LED Ulanzi VL120
- Silikonowy dyfuzor
- Adapter na stopkę ISO
- Kabel ładujący USB-C – USB-A (100 cm)



BUDOWA

(1) Zmiana jasności światła
(dla każdego trybu pracy)

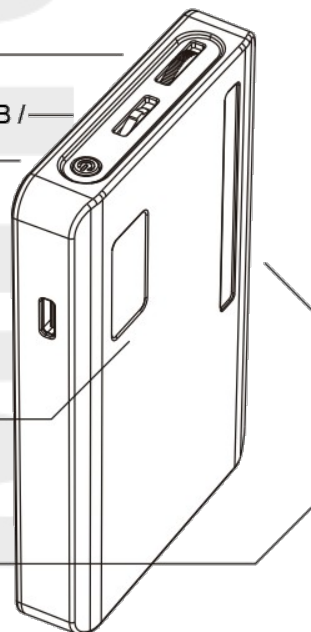
(2) Zmiana temperatury barwowej / koloru RGB /
poziomu saturacji / trybu tematycznego

(3) Włącznik / przełącznik trybu
CCT / RGB / HSI / Scenes

(4) Port USB-C

(5) Wyświetlacz

(6) Gwint 1/4"



OBŚŁUGA LAMPY

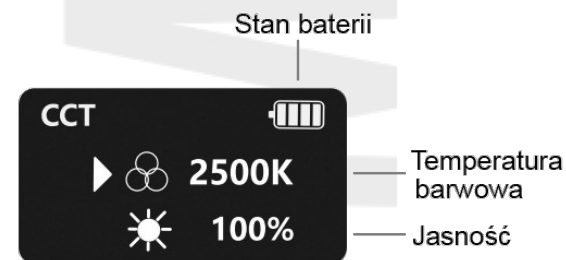
- Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania (3) aby włączyć lub wyłączyć urządzenie.
- Naciśnij krótko przycisk zasilania (3) aby przełączać się pomiędzy trybami lampy. Dostępne są tryby:
 - CCT – praca ze światłem naturalnym; zmiana temperatury barwowej 2500-9000 K i mocy światła.
 - RGB – praca ze światłem kolorowym; zmiana odcienia światła (H) 0-360° i jego mocy.
 - HSI – zmiana stopnia nasycenia światła (S) i zmiana mocy światła.
 - SCENE – zaprogramowane tryby tematyczne; zmiana trybu świecenia i mocy światła.

Podczas korzystania z lampy zmiana ustawień odbywa się za pomocą dwóch pokręteł funkcyjnych: (3) i (4).

- W zależności od aktywnego trybu, pokrętło (2) służy do zmiany temperatury barwowej światła CCT, koloru światła RGB, jego saturacji (nasycenia) lub trybu tematycznego.
- Pokrętło (1) służy do regulacji mocy światła w każdym z trybów.

PRACA W TRYBIE CCT

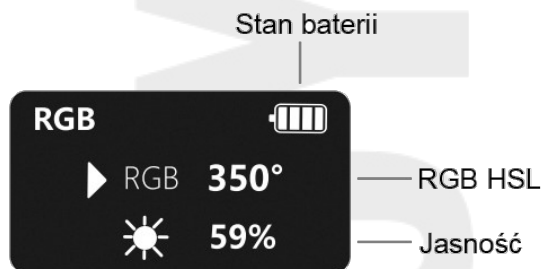
W trybie CCT wartość temperatury barwowej jest regulowana od 2500 do 9000 K. Zmiana wartości następuje co 10 K przy delikatnym poruszaniu pokrętłem lub co 100 K przy jego dłuższym przytrzymaniu.



PRACA W TRYBIE RGB

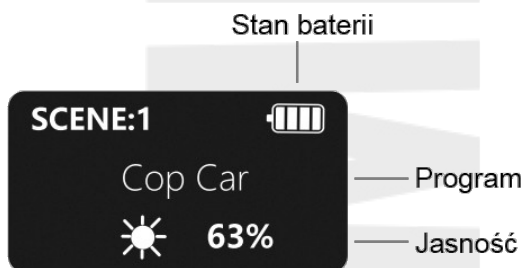
W trybie RGB kolor światła jest regulowany w skali 0-360°, gdzie wartość 0° odpowiada barwie czerwonej. Poniżej ekranu kontrolnego znajduje się kolorowa podziałka liniowa, ułatwiająca dobór koloru.

Światło w trybie RGB jest także kontrolowane z poziomu HSI, gdzie regulując saturację (S) danego koloru RGB reguluje się jego nasycenie.



PRACA Z WYKORZYSTANIEM PROGRAMÓW TEMATYCZNYCH

W trybie programów tematycznych do wyboru jest 20 efektów, imitujących naturalne i sztuczne efekty świetlne. Moc światła każdego z trybów może być regulowana przez użytkownika.



TRYBY TEMATYCZNE

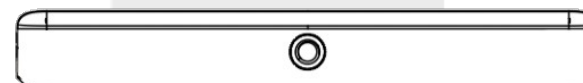
Numer	Efekt	Numer	Efekt
1	Radiowóz	6	Ekran telewizora
2	Karetka pogotowia	7	Światło świecy
3	Wóz strażacki	8	Impreza
4	Pioruny	9	Uszkodzona żarówka
5	Sztuczne ognie	10	Pulsujące światło
11	Stroboskop	16	Migające światło czerwone
12	Stroboskop RGB	17	Migoczące światło zielone
13	Paparazzi	18	Migoczące światło niebieskie
14	Światła awaryjne (migające)	19	Zmiana HSI w pętli – wolne
15	Wiązka światła (mocne/słabe)	20	Zmiana HSI w pętli – szybkie

ŁADOWANIE AKUMULATORA

Lampa VL120 posiada akumulator litowo-jonowy o pojemności 3100 mAh. Ładowanie odbywa się przez port USB-C. Do zestawu dołączony jest kabel USB-C – USB-A, który należy podłączyć do wybranego źródła zasilania. VL120 może pracować w trakcie ładowania, jednak znacznie wydłuży to cały proces. Zalecane jest ładowanie lampy po jej wyłączeniu.

MONTAŻ NA STATYWIE

Lampa VL120 posiada gwintowany otwór w standardzie 1/4", który może być wykorzystany podczas montażu na statywach fotograficznych oraz uchwytach wyposażonych w męski gwint w tym standardzie.



SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Model	VL120
Ilość diod	42 × 2500K 42 × 9000 K 36 × RGB
Temperatura barwowa	2500-9000 K ± 200 K
CRI	95+
Luminacja	550 lux @ 0,5 m 180 lux @ 1 m
Kąt padania światła	120°
Pobór mocy	5 W
Czas pracy	Do 120 minut na pełnej mocy
Pojemność akumulatora	3100 mAh
Napięcie	3,7 V
Ładowanie	USB-C
Czas ładowania	2,5 h @ 5 V 2 A
Wymiary	66 × 106 × 10 mm

UWAGI KOŃCOWE

- Odłącz lampę od źródła zasilania po zakończeniu ładowania.
- Po dłuższym okresie nieużywania akumulator w lampie może się samoczynnie rozładować. Jest to zjawisko naturalne.
- Staraj się ładować lampę regularnie co trzy miesiące. Testowe korzystanie z niej i ładowanie akumulatora korzystnie wpływa na trwałość ogniw.

DYSTRYBUCJA I KONTAKT

Sklep Fotograficzny MITOYA • ul. Racjonalizacji 5 • 02-673 Warszawa
e-mail: sklep@mitoya.pl • telefon: (22) 295 12 04